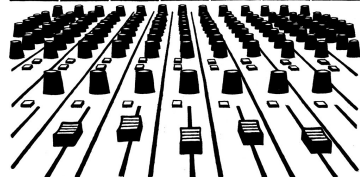


# 79 SOUND



## RECORDING & MIXING

79 SOUND  
Christoph Scheidel  
Johannerstr. 26  
51065 Köln

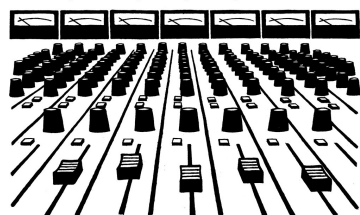
Studioadresse:  
Schanzenstr. 3  
51063 Köln

016099122268  
www.79sound.de  
info@79sound.de

Mietpreisliste // Tontechnik // alle Preise netto zzgl. 19% MwSt. pro Tag

PA Lautsprecher	Information	Anzahl	je €
RCF TT22-A	Topteil 12"/1,5" // 750W RMS // aktiv	2	35,00
RCF SUB 8004-AS	Subwoofer 18" // 1250W RMS // aktiv	2	40,00
Yamaha DXR8	Topteil 8"/1" // 500W RMS // aktiv	2	25,00
Yamaha DXS12	Subwoofer 12" // 600W RMS // aktiv	2	25,00
DB Technologies M12-4	Monitor 12"/1" // 275W RMS // aktiv	5	25,00
DB Technologies FM10	Monitor 10"/1" // 200W RMS // aktiv	2	20,00
<b>Mischpulte</b>			
Soundcraft Si Performer 1	16-Kanal Digitalpult (32 Kanäle mit digitaler Stagebox)	1	60,00
Soundcraft GB2-16R inkl. TC Electronic M300 + Aphex 106	16-Kanal // 2 Stereo-In // 4x AUX (Monitor) Effektgerät + 4-Kanal Compressor	1	40,00
Soundcraft MFX18	8-Kanal // 2 Stereo-In // 2x AUX (Monitor)	1	20,00
Mackie 402 VLZ4	2-Kanal // 2 Line-In	1	10,00
<b>Siderack EQ</b>			
- BSS Opal FCS966	31-Band EQ	1	30,00
- BSS Opal DPR422	2-Kanal Compressor // Deesser		
<b>Multicores</b>			
32/12 Soundcraft Mini Stagebox 32i	inkl. 50 Meter CAT Leitung	1	40,00
16/8 Multicore	30 Meter auf Trommel	1	20,00
8/4 Multicore	20 Meter im Case	1	10,00
8/0 Multicore	15 Meter // 7 Meter	2	5,00
<b>Lichttechnik &amp; Projektion</b>			
ADJ Flat Par 5P HEX	LED Scheinwerfer	8	10,00
ADJ Hexcon	DMX Mischpult	1	10,00
Epson EB-U04	Beamer	1	30,00

# 79 SOUND



## RECORDING & MIXING

79 SOUND  
Christoph Scheidel  
Johanniterstr. 26  
51065 Köln

Studioadresse:  
Schanzenstr. 3  
51063 Köln

016099122268  
www.79sound.de  
info@79sound.de

Mietpreisliste // Tontechnik // alle Preise netto zzgl. 19% MwSt. pro Tag

Recording	Info	Anzahl	je €
Fostex D2424LV MK2	24-Spur HD Recorder	1	35,00
Cymatic Audio uTrack24	24-Spur USB/HD Recorder	1	35,00
Preamp Rack	12x Mikrofonvorverstärker	1	60,00
[ mit Neumann PMV70, 2x BFE MV1, Mindprint	Envoice MK2, Audient ASP880 ]		
Splitter Rack – 3x ART S8	24x Mikrofonsplitter	1	40,00
<b>Mikrofone</b>	Wandlerprinzip (typische Einsatzbereiche)		
Shure SM58	dynamisch (Vocals)	6	je 6,00
Shure SM57	dynamisch (SN / E-Git)	4	
Shure Beta52	dynamisch (BD / Bass)	1	
Shure Beta 91	Kondensator Grenzfläche (BD)	1	
AKG D112	dynamisch (BD / Bass)	1	
Audix D6	dynamisch (BD / Bass)	1	
Audix D4	dynamisch (BD / Toms / Bass)	2	
Audix D2	dynamisch (Toms / Percussion)	2	
Audix i5	dynamisch (SN / Percussion)	1	
Beyerdynamic M400	dynamisch (Vocals)	5	
Beyerdynamic e901	Kondensator Grenzfläche (BD)	1	
Sennheiser MD421	dynamisch (Toms / E-Git / Bläser)	2	
Sennheiser e906	dynamisch (E-Git)	2	
Rode NT5	Kondensator (OH / Percussion)	2	
Oktava MK012	Kondensator (OH / Percussion)	2	
Audio Technica AT3528	Kondensator (HH / Percussion)	1	
- weitere hochwertige (Studio-) Mikrofone u.a. MD441, MD409, RE20, M88, M201, M160,	auf Anfrage SM7B, TLM103, C414, KM184, MKH416, Subkick		
<b>Drahtlostechnik</b>		3	
Sennheiser ew135 G3 (E-Band)	Funkstrecke mit Handsender (Vocals)		35,00
DPA4066 Headset inkl. Taschensender	Funkstrecke mit Headset (Sprache)		45,00
<b>Zubehör</b>			
Radial PRO48	DI-Box mono aktiv	1	3,00
Radial PRO DI	DI-Box mono passiv	2	3,00
Radial PRO D2	DI-Box stereo passiv	1	6,00
Palmer PLI02	DI-Box stereo passiv	1	6,00
BSS AR416	DI-Box 4-fach aktiv	1	10,00
K&M Lautsprecherstative	verschiedene Ausführungen	8	5,00
K&M Mikrofonstativ	verschiedene Ausführungen	30	2,50